



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



ACUERDO N° 063

06 de agosto de 2020

Por el cual se aprueba la modificación del plan de estudios del Programa de Música.

EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, en especial, lo previsto en el artículo 34, literal e, del Acuerdo No. 027 del 25 de abril de 2002,

CONSIDERANDO,

Que el Acuerdo No. 041 del 25 de julio de 2002 establece la organización y estructura curricular de la Universidad de Pamplona.

Que el artículo 34 del Acuerdo No. 027 del 25 de abril de 2002, “*Por el cual se actualiza el Acuerdo No.042 del 17 de junio de 1999, Estatuto General de la Universidad de Pamplona*” establece las funciones del Consejo Académico, entre ellas, “*Revisar, aprobar y supervisar los planes académicos y programas de investigación, asesoría y/o proyección social y producción que deba desarrollar la Universidad dentro del marco de planeación institucional y evaluar sus resultados, previo concepto favorable de los Consejos de Facultad*”

Que mediante Acuerdo No.0034 de abril 15 de 1999 se creó el Programa de Música en la Universidad de Pamplona.

Que mediante Acuerdo No. 031 del 24 de febrero del 2016 se modificó el Plan de Estudios del Programa de Música.

Que el Comité Curricular del Programa de Música en su sesión del 20 de abril de 2020, y según consta en el Acta No. 002, estableció que se hace necesario modificar los componentes del Plan de Estudios del Programa de Música.

Que el Consejo de Facultad de Artes y Humanidades en su sesión del día 29 de abril del 2020, y según consta en el Acta No.008, dio concepto favorable y recomendó al Consejo Académico la modificación del Plan de Estudios del Programa de Música.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



ACUERDA

ARTÍCULO PRIMERO. Aprobar la modificación del Plan de Estudios del Programa de Música en la modalidad presencial ofertado en la sede de Pamplona, Norte de Santander.

ARTÍCULO SEGUNDO. El Programa de Música consta de 160 créditos distribuidos en (10) semestres de la siguiente forma:

Tabla 1. Distribución semestral del pènsun modalidad presencial.

PRIMER SEMESTRE

Código	Nombre de la Asignatura	Componente	Créditos Totales	HCD		HCI	HTS	Requisitos
				HT	HP			
151142	Apreciación Musical	CFB	2	32	0	64	96	--
153002	Cátedra Faría	CSH	2	32	0	64	96	--
151108	Instrumento Básico I	CFP	1	0	48	0	48	--
151117	Piano Complementario I	CFP	1	0	48	0	48	--
151143	Taller de Edición Digital de Partituras I	CFP	1	0	48	0	48	--
151573	Solfeo y Desarrollo Auditivo I	CFP	2	16	48	32	96	--
151137	Teoría Musical I	CFP	2	32	0	64	96	--
162274	Inglés Nivel I	CSH	2	16	48	32	96	--
167389	Informática Básica	CSH	1	0	48	0	48	--
TOTALES			14	128	288	256	672	



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



SEGUNDO SEMESTRE

Código	Nombre de la Asignatura	Componente	Créditos Totales	HCD		HCI	HTS	Requisitos
				HT	HP			
162003	Habilidades Comunicativas	CSH	2	32	0	64	96	--
151144	Taller de Edición Digital De Partituras II	CFP	1	0	48	0	48	R-151143
151014	Historia de la Música I	CFP	2	32	0	64	96	R- 151142
151109	Instrumento Básico II	CFP	1	0	48	0	48	R-151108
151118	Piano Complementario II	CFP	1	0	48	0	48	R-151117
151145	Práctica Instrumental I	CPR	1	0	48	0	48	R-151108
151575	Solfeo y Desarrollo Auditivo II	CFP	2	16	48	32	96	R-151573
151146	Práctica Coral I	CFP	1	0	48	0	48	R-151573
151259	Teoría Musical II	CFP	2	32	0	64	96	R-151137
162275	Inglés Nivel II	CSH	2	16	48	32	96	R-162274
171342	Actividad Deportiva Recreativa y Cultural	CSH	1	0	48	0	48	--
TOTALES			16	128	384	256	768	

TERCER SEMESTRE

Código	Nombre de la Asignatura	Componente	Créditos Totales	HCD		HCI	HTS	Requisitos
				HT	HP			
151015	Historia de la Música II	CFP	2	32	0	64	96	R-151014
151147	Taller de Audio Digital I	CFP	1	0	48	0	48	R-151144
151110	Instrumento Básico III	CFP	1	0	48	0	48	R-151109
151119	Piano Complementario III	CFP	1	0	48	0	48	R-151118
151148	Práctica Instrumental II	CPR	1	0	48	0	48	R-151145



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



151576	Solfeo y Desarrollo Auditivo III	CFP	2	16	48	32	96	R-151575
151149	Práctica Coral II	CFP	1	0	48	0	48	R-151146
151260	Teoría Musical III	CFP	2	32	0	64	96	R-151259
164010	Ética	CSH	2	32	0	64	96	--
162276	Inglés Nivel III	CSH	2	16	48	32	96	R-162275
164374	Formación Ciudadana y Cultura de la Paz	CSH	1	0	48	0	48	--
TOTALES			16	128	384	256	768	

CUARTO SEMESTRE

Código	Nombre de la Asignatura	Componente	Créditos Totales	HCD		HCI	HTS	Requisitos
				HT	HP			
151150	Historia de la Música III	CFP	2	32	0	64	96	R-151015
151578	Armonía I	CFP	4	48	48	96	192	R-151260
151151	Taller de Audio Digital II	CFP	1	0	48	0	48	R-151147
151111	Instrumento Básico IV	CFP	1	0	48	0	48	R-151110
151120	Piano Complementario IV	CFP	1	0	48	0	48	R-151119
151152	Práctica Instrumental III	CPR	1	0	48	0	48	R- 151148
151577	Solfeo y Desarrollo Auditivo IV	CFP	2	16	48	32	96	R-151576
151153	Práctica Coral III	CFP	1	0	48	0	48	R-151149
162284	Inglés Nivel IV	CFB	2	16	48	32	96	R-162276
150001	Electiva Sociohumanística I	CSH	2	32	0	64	96	--
TOTALES			17	144	384	288	816	



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750

SC-CER96940



QUINTO SEMESTRE

Código	Nombre de la Asignatura	Componente	Créditos Totales	HCD		HCI	HTS	Requisitos
				HT	HP			
151581	Armonía II	CFP	4	48	48	96	192	R-151578
151154	Historia de la Música IV	CFP	2	32	0	64	96	R-151150
151155	Taller de Ensamble ORFF I	CFP	2	16	48	32	96	--
151112	Instrumento Básico V	CFP	1	0	48	0	48	R-151111
151121	Piano Complementario V	CFP	1	0	48	0	48	R-151120
151156	Práctica Instrumental IV	CPR	1	0	48	0	48	R- 151152
151580	Solfeo y Desarrollo Auditivo V	CFP	2	16	48	32	96	R-151577
151157	Práctica Coral IV	CFP	1	0	48	0	48	R-151153
150002	Electiva Sociohumanística II	CSH	2	32	0	64	96	--
TOTALES			16	144	336	288	768	

SEXTO SEMESTRE

Código	Nombre de la Asignatura	Componente	Créditos Totales	HCD		HCI	HTS	Requisitos
				HT	HP			
151584	Armonía III	CFP	4	48	48	96	192	R-151581
151158	Taller de Ensamble ORFF II	CFP	2	16	48	32	96	R-151155
151225	Instrumento Básico VI	CFP	1	0	48	0	48	R-151112
151229	Piano Complementario VI	CFP	1	0	48	0	48	R-151121
151159	Práctica Instrumental V	CPR	1	0	48	0	48	R-151156
151583	Solfeo y Desarrollo Auditivo VI	CFP	2	16	48	32	96	R-151580



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



151160	Contrapunto I	CPR	2	16	48	32	96	R-151581
151161	Historia de la Música en Latinoamérica y Colombia I	CPR	2	16	48	32	96	R-151154
151162	Emprendimiento Creativo y Cultural	CSH	2	32	0	64	96	--
TOTALES			17	144	384	288	816	

SÉPTIMO SEMESTRE

Código	Nombre de la Asignatura	Componente	Créditos Totales	HCD		HCI	HTS	Requisitos
				HT	HP			
151163	Armonía IV	CFP	4	48	48	96	192	R-151584
151226	Instrumento Básico VII	CFP	1	0	48	0	48	R-151225
151230	Piano Complementario VII	CFP	1	0	48	0	48	R-151229
151164	Práctica Instrumental VI	CPR	1	0	48	0	48	R-151159
151165	Contrapunto II	CPR	2	16	48	32	96	R-151160
151166	Análisis Musical I	CPR	2	16	48	32	96	R-151583
151167	Folclor Musical Colombiano I	CFP	2	32	0	64	96	--
151168	Historia de la Música en Latinoamérica y Colombia II	CPR	2	16	48	32	96	R-151161
151169	Redacción de Textos Académico Científicos	CFB	2	16	48	32	96	--
TOTALES			17	144	384	288	816	

OCTAVO SEMESTRE

Código	Nombre de la Asignatura	Componente	Créditos Totales	HCD		HCI	HTS	Requisitos
				HT	HP			
151170	Folclor Musical Colombiano II	CFP	2	32	0	64	96	R-151167



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



151593	Instrumento Básico VIII	CFP	1	0	48	0	48	R-151226
151594	Piano Complementario VIII	CFP	1	0	48	0	48	R-151230
151171	Práctica Instrumental VII	CPR	1	0	48	0	48	R-151164
151591	Elementos de Instrumentación y Composición I	CPR	2	16	48	32	96	R-151165
151172	Análisis Musical II	CPR	2	16	48	32	96	R-151166
151173	Fundamentos de Dirección Musical I	CPR	2	16	48	32	96	R-151163
151174	Seminario de Trabajo de Grado I	CPR	3	48	0	96	144	R-151169
151175	Taller de Organología	CFP	1	0	48	0	48	--
151176	Sociología de la Música	CFB	2	32	0	64	96	--
TOTALES			17	160	336	320	816	

NOVENO SEMESTRE

Código	Nombre de la Asignatura	Componente	Créditos Totales	HCD		HCI	HTS	Requisitos
				HT	HP			
151224	Instrumento Básico IX	CFP	1	0	48	0	48	R-151593
151228	Piano Complementario IX	CFP	1	0	48	0	48	R-151594
151177	Práctica Instrumental VIII	CPR	1	0	48	0	48	R-151171
151598	Elementos de Instrumentación y Composición II	CPR	2	16	48	32	96	R-151591
151178	Análisis Musical III	CPR	2	16	48	32	96	R-151172
151179	Fundamentos de Dirección Musical II	CPR	2	16	48	32	96	R-151173



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



151180	Seminario de Trabajo de Grado II	CPR	3	48	0	96	144	R-151174
164004	Educación Ambiental	CSH	2	32	0	64	96	--
TOTALES			14	128	288	256	672	

DÉCIMO SEMESTRE

Código	Nombre de la Asignatura	Componente	Créditos Totales	HCD		HCI	HTS	Requisitos
				HT	HP			
151601	Trabajo De Grado	CPR	16	0	768	0	768	R-151224 R-151178 R-151180 R-151179 R-151598
TOTALES			16	0	768	0	768	

Tabla 2. Resumen total del plan de estudios

CD	HCD	HCI	HTS
160	5184	2496	7680

Componente	CFB	CFP	CPR	CSH
Créditos	8	77	52	23
Porcentaje	5%	48.2%	32.5%	14.4%

Convenciones

CD: Créditos
 HCD: Horas de Contacto Directo
 HT: Horas Teóricas
 HCI: Horas de Contacto Indirecto
 HP: Horas Prácticas
 HTS: Horas Totales Semestre

CFB: Componente de Formación Básica
 CFP: Componente de Formación Profesional
 CPR: Componente de Profundización
 CSH: Componente Social y Humanístico

ARTÍCULO TERCERO. Las asignaturas del banco de Instrumento Básico I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII y IX, son:



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Asignatura
Violín
Violoncello
Guitarra Clásica
Contrabajo
Bajo Eléctrico
Piano
Trompeta
Trombón de Vara
Clarinete
Saxofón
Flauta Transversa
Percusión
Tiple
Bandola
Tuba
Canto
Viola
Guitarra Eléctrica
Corno Francés

PARÁGRAFO PRIMERO. El instrumento básico será elegido dentro de la oferta del programa por el estudiante en el primer semestre, y éste será cursado durante toda su permanencia en el programa.

PARÁGRAFO SEGUNDO. El estudiante que desee cambiar de instrumento, debe solicitar al Comité Curricular el estudio del cambio de instrumento.

PARÁGRAFO TERCERO. Avalada la solicitud de cambio de instrumento, se debe realizar la eliminación del registro académico de la asignatura de Instrumento Básico.

PARÁGRAFO CUARTO. El estudiante que desee cambiar de instrumento, podrá solicitar al Comité Curricular el examen de clasificación, para determinar en qué nivel del nuevo instrumento quedaría ubicado.

ARTÍCULO CUARTO. Las asignaturas del banco de Práctica Instrumental I, II, III, IV, V, VI, VII y VIII, son:



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



Asignatura
Vientos
Piano
Guitarra Clásica
Guitarra Jazz
Cuerdas
Vocal

ARTÍCULO QUINTO. El Comité de Trabajo de Grado podrá avalar, previo análisis de la solicitud, la realización de trabajo de grado en modalidad distinta a recital de grado (dentro de las establecidas en el reglamento académico) y que se ajuste al perfil del egresado.

PARÁGRAFO PRIMERO. Los estudiantes que realicen su Trabajo de Grado en una modalidad distinta a Recital de Grado, no serán eximidos de presentar la “Muestra Final de Instrumento Básico”.

PARÁGRAFO SEGUNDO. POLÍTICA DE PRESENTACIÓN DE MUESTRA MUSICAL DE INSTRUMENTO BÁSICO: Esta presentación se efectuará al finalizar el último nivel de la asignatura Instrumento Básico (Noveno Semestre) y tiene como objetivo general: Interpretar de manera adecuada una serie de piezas musicales, de sobresaliente nivel académico, dentro del contexto propio de concierto. Se llevará a cabo en un auditorio o sala de concierto, ajustado a las necesidades del aspirante, quien deberá presentar un programa de mano, con el nombre de las piezas y un comentario analítico de cada una de ellas.

El jurado calificador de esta muestra musical estará conformado por dos (2) profesores expertos en el instrumento, previamente aprobados por el Comité de Curricular. Los jurados darán una calificación de aprobado o No aprobado mediante documento escrito.

Para la realización de esta muestra musical, se tendrá en cuenta lo siguiente:

1. Repertorio: Este dependerá directamente de las características propias del instrumento (Melódico- Armónico- Rítmico). El repertorio será seleccionado y concertado con el estudiante por el (los) docente (s) a cargo del instrumento básico.
2. Estilo: Dependerá de las características propias del instrumento, podrá abordar diferentes periodos desde El Barroco hasta los nuevos lenguajes latinoamericanos y colombianos.



SC-CER96940



“Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz”

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
Avanzamos... ¡Es nuestro objetivo!



3. La muestra musical de instrumento básico será diferente al RECITAL DE GRADO (Modalidad de Trabajo de grado), ya que este último está encaminado hacia la profundización teórica, práctica y metodológica de las áreas de composición, dirección, musicología, etnomusicología, pedagogía, organología e informática, entre otras y se ajusta a los parámetros del Reglamento Académico Estudiantil.

ARTÍCULO SEXTO. Los requisitos de grado serán los establecidos por el Reglamento Estudiantil de Pregrado.

ARTÍCULO SÉPTIMO. Una vez terminada la muestra musical del instrumento básico, el Director de Programa realizará un acta donde certificará que el estudiante realizó la muestra y si ésta fue aprobada o no. Esta acta será un requisito para el proceso de grado.

ARTÍCULO OCTAVO. La presente modificación del plan de estudios aplica a partir de la autorización del Ministerio de Educación Nacional, y solo para estudiantes que ingresen después de la autorización del presente acuerdo. No aplica plan de asimilación para estudiantes antiguos.

ARTÍCULO NOVENO. Facultar al señor Rector de la Universidad de Pamplona para que adelante el respectivo trámite de autorización ante el Ministerio de Educación Nacional.

OSCAR EDUARDO GUALDRÓN GUERRERO
Presidente

VºBº Oscar Eduardo Gualdrón Guerrero
Vicerrector Académico

Revisó: Blanca Judith Cristancho Pabón
Directora Oficina del SAAI

Revisó: Luis Orlando Rodríguez Gómez
Asesor Jurídico Externo

PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE,

LAURA PATRICIA VILLAMIZAR CARRILLO
Secretaria General

Proyectó: Pedro Alberto Contreras S.
Director Programa de Música

Revisó: José Del Carmen Santiago Guevara
Director de Registro y Control Académico



SC-CER96940



"Formando líderes para la construcción de un nuevo país en paz"

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750