

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	1 de 4

FACULTAD: SALUD

PROGRAMA: FONOAUDIOLOGÍA

DEPARTAMENTO DE: FONOAUDIOLOGÍA

CURSO: **CÓDIGO:**

ÁREA:

REQUISITOS: **CORREQUISITO**

CRÉDITOS: **TIPO DE CURSO:**

FECHA ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN

JUSTIFICACIÓN

La formación profesional del Fonoaudiólogo en los desórdenes Neurocomunicativos le permite contar con un amplio rango en conocimientos, técnicas y procedimientos desarrollando competencias en evaluación, diagnóstico e intervención respondiendo de esta manera a la necesidad de asumir la atención de un paciente con afasia, desorden comunicativo o trastornos degenerativos, de la misma forma desarrollar habilidades en la búsqueda de la información actualizada hondando así en el campo de la investigación.

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar en el estudiante la capacidad de análisis y comprensión frente a una de las patologías del Lenguaje más frecuentes en el adulto como es la Afasia e identificar características de otros trastornos neurocomunicativos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Reconocer correctamente la relación de la función de Lenguaje
- Identificar la neuropatología del lenguaje en el adulto.
- Interpretar los desórdenes de la comunicación humana a partir de las estructuras y funciones afectadas.
- Determinar los diferentes tipos de afasia con su cuadro clínico.
- Comprender las técnicas de evaluación en un paciente con estas características.
- Desarrollar la capacidad de análisis aplicando los conocimientos adquiridos frente a diferentes casos

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	2 de 4

COMPETENCIAS

<ul style="list-style-type: none"> • Entender las relaciones de adaptación funcional de las estructuras anatómicas de la comunicación humana en el marco de sus desórdenes. • Interpretar los desórdenes de la comunicación humana a partir de las estructuras y funciones afectadas • Entender las relaciones entre adaptación funcional y los desórdenes de la comunicación humana en las áreas de lenguaje, habla y audición.

UNIDAD 1. CONCEPTUALIZACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE LA AFASIA

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
1. Conceptos Básicos sobre afasia.	20	16
2. Etiología de los desórdenes neurocomunicativos afásicos.		
3. Clasificación Topográfica y funcional de la afasia ➤ Enfoques tradicionales a. localizacionistas, b. neoconexionistas, c. cognitivistas		
4. Diagnóstico diferencial de la afasia. a. afasias corticales b. afasias subcorticales c. afasias transcorticales		

UNIDAD 2. TECNICAS DE NEURODIAGNÓSTICO

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
1. Examen neurológico	5	4
2. Técnicas por imágenes diagnósticas a. Rayos X		

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	3 de 4

b. Escanografía / Tomografía Axial Computarizada. TAC. c. Resonancia Magnética d. Tomografía por emisión de positrones PET. e. Otros.		
--	--	--

UNIDAD 3. PROCESO DE DIAGNÓSTICO

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
Evaluación y diagnóstico de la afasia <ul style="list-style-type: none"> • Test de Lopera • Test de Minnesota • Test de Minimental • Test de Boston 	20	16

UNIDAD 4. SEMIOLOGIA LINGÜÍSTICA DE LA AFASIA

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
1. Semiología lingüística.	20	16
2. Los trastornos del lenguaje oral desde las afasias corticales, transcorticales y subcorticales.		
3. Deficiencias en las modalidades del Lenguaje Trastornos de: <ul style="list-style-type: none"> a. La expresión verbal b. La comprensión oral c. El lenguaje escrito d. La lectura e. El cálculo f. El lenguaje signado 		

UNIDAD 5. REHABILITACIÓN DE LOS TRASTORNOS AFASICOS

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	4 de 4

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
1. Técnicas de intervención fonoaudiológica con el sujeto	15	12

METODOLOGÍA (Debe evidenciarse el empleo de nuevas tecnologías de apoyo a la enseñanza y al aprendizaje)

- Clases magistrales
- Talleres
- Control de lecturas
- Trabajos escritos
- Exposiciones
- Guías de trabajo
- Club de revista
- Mesa redonda y dramatizaciones
- Presentación de casos clínicos
- Videos
- Películas
- Uso de la plataforma Moodle
- Uso de la plataforma Teams

SISTEMA DE EVALUACIÓN

<p>Heteroevaluación: El estudiante es evaluado por el docente a través de Quices, Exámenes escritos, trabajos individuales y colectivos, exposiciones, dramatizaciones y experiencias prácticas. Tres cortes de notas durante el período académico con valores de 35%, 35% y 30% respectivamente.</p> <p>Autoevaluación: El estudiante a partir del conocimiento de los logros esperados en la clase, realiza un proceso autocrítico según la evolución en el alcance de sus competencias. La autoevaluación puede ser cualitativa o cuantitativa.</p> <p>Coevaluación: Se realizará entre los estudiantes en el desarrollo de estrategias pedagógicas de aprendizaje colaborativo y cooperativo</p>

BIBLIOGRAFÍA DISPONIBLE EN UNIDAD DE RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Goodglass, Harold; Barresi, Bárbara. (2005): <i>Evaluación de la afasia y de trastornos relacionados</i>. Editorial medica Panamericana. 3ª Ed. Madrid. |
|---|

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	5 de 4

Código: 618.89 G646e.

- Mazzoni Prieto. Anual de Neurología Merrit. Biblioteca Central Pamplona
- Jakuboviez, Regina. Introducción a la Afasia Diagnóstico y Terapia. Biblioteca Central Pamplona
- Fajardo, Luz Amparo. (1999): *Fundamentos Neuropsicológicos del Lenguaje*. Editorial Instituto Caro y Cuervo. Bogotá, Colombia.

Código: 401.9 F111f

- Bustamante, Jairo. (2007): *Neuroanatomía Funcional y Clínica. Atlas del Sistema Nervioso Central*. Editorial Celsus, 4ª Ed. Bogotá Colombia. Código: RF 611.8 B982m.
- Ortiz A., Tomás. (2002): *Neuropsicología del Lenguaje*. Editorial CEPE, 1ª Ed. Madrid, España. Código: 371.9 O77n
- Montañés, Patricia; De Brigard, Felipe. (2005): *Neuropsicología Clínica y Cognoscitiva*. Ed. Universidad Nacional de Colombia. 1ª Ed, 1ª Reimpresión. Bogotá, Colombia.
- Chapey, Roberta. (2001): *Language Intervention Strategies in Aphasia and related neurogenic communication Disorders*. Lippincott Williams R Wilkins Editorial. 4ª Edition. EUA. 919 páginas. Código: R616.855 C462i 37692
- Jakubovics, Regina; Cupello, Regina. (2007): *Introdução à afasia. Diagnóstico e Terapia*. Editora Revinter Ltda. 7ª Ed. Código: 616.8552 J11i 31306
- Cuetos, F. (2004). *Evaluación y rehabilitación de las afasias. Aproximación cognitiva*. España: Panamericana. En la biblioteca del laboratorio Pamplona.
- Azcoaga, Juan E. (1988): *Neurolingüística y Fisiopatología. (Afasias)*. Editorial Ateneo, 3ª Ed. Buenos Aires, Argentina. Código: 616.8552 A992n
- Borregón S. Santos y González C, Agustina. (2000): *La afasia, Exploración, Diagnóstico y Tratamiento*. Editorial CEPE, 2ªEd. Corregida. Madrid España. En el laboratorio de Fonoaudiología Pamplona. Original – Donación.
- Puyuelo, Miguel; Rondal J.A. (2005): *Manual de Desarrollo y Alteraciones del Lenguaje. Aspectos evolutivos y patología en el niño y en el adulto*. Primera Edición, Editorial Masson; Barcelona España.
- Ruiz V. José M. (2004): *Evaluación y Rehabilitación de las Afasias. Aproximación Cognitiva*. Editorial Médica Panamericana, 1ª Ed. Bogotá, Colombia. Código: 616.849 - R934e

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Rodriguez. Smith; Agreda. Anatomía de los órganos del lenguaje visión y Audición. 2da. Edición. Editorial Médica Panamericana.
- Gonzalez, Lazaro. Gonzalez Ortuño. Afasia de la Teoría a la Práctica. Editorial médica Panamericana.

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	6 de 4

DIRECCIONES ELECTRÓNICAS DE APOYO AL CURSO

<https://www.youtube.com/watch?v=AH6GnYo4YO0>

<https://www.youtube.com/watch?v=XVO45cFD6hE>

<https://www.youtube.com/watch?v=1sCj7vuW1i0>

<https://www.youtube.com/watch?v=qHutKgmPht4&t=508s>

<https://www.youtube.com/watch?v=19NnwR-Y39s&t=58s>

<https://www.youtube.com/watch?v=Su3kBtg0o5o>

<https://www.youtube.com/watch?v=MhdL16GrbKM>

https://www.youtube.com/watch?v=b_oOIsRkA48

<https://www.youtube.com/watch?v=hmsOrolPYkI>

<https://www.youtube.com/watch?v=qqyrH6KIsDM>

<https://www.afasiactiva.com/>

<https://www.nidcd.nih.gov/es/espanol/afasia>

<https://www.madridlogopedia.com/asociacion-ayuda-afasia>

<https://www.mayoclinic.org/es-es/diseases-conditions/aphasia/diagnosis-treatment/drc-20369523>

<https://www.msmanuals.com/es-ve/professional/trastornos-neurol%C3%B3gicos/examen-neurol%C3%B3gico/c%C3%B3mo-evaluar-los-nervios-craneales>

NOTA: EN CADA UNA DE LAS UNIDADES EL DOCENTE DEBERA PROPONER MÍNIMO UNA LECTURA EN LENGUA INGLESA Y SU MECANISMO DE CONTROL

UNIDAD No. 1

NOMBRE DE LA UNIDAD: CONCEPTUALIZACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE LA AFASIA

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	7 de 4

COMPETENCIAS A DESARROLLAR: Entender las relaciones de adaptación funcional de las estructuras anatómicas de la comunicación humana en el marco de sus desórdenes.

CONTENIDOS	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	HORAS CONTACTO DIRECTO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL ESTUDIANTE	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE	HORAS ACOMPAÑAMIENTO AL TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGÍAS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYA LA EVALUACIÓN DEL TRABAJO INDEPENDIENTE
1. Conceptos Básicos sobre afasia. 2. Etiología de los desórdenes neurocomunicativos afásicos 3. Clasificación Topográfica y funcional de la afasia > Enfoques tradicionales a. localizacionistas, b. neoconexionistas, c. cognitivistas 4. Diagnóstico diferencial de la afasia. a. afasias corticales b. afasias subcorticales c. afasias transcorticales	<ul style="list-style-type: none"> • Clase magistral • Talleres • Discusión de lecturas • Revisar Trabajos escritos • Asesorías 	20	<ul style="list-style-type: none"> • Estudio de caso • Talleres • Mapas mentales • Caricaturas • Mentefactos • Controles de lectura 	16	2	<ul style="list-style-type: none"> • Revisión de casos clínicos • Exposición • Lecturas • Mentefactos • Mapas conceptuales

UNIDAD No. 2

NOMBRE DE LA UNIDAD: TECNICAS DE NEURODIAGNÓSTICO

COMPETENCIAS A DESARROLLAR: Entender las relaciones de adaptación funcional de las estructuras anatómicas de la comunicación humana en el marco de sus desórdenes.

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	8 de 4

CONTENIDOS	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	HORAS CONTACTO DIRECTO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL ESTUDIANTE	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE	HORAS ACOMPAÑAMIENTO AL TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGÍAS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYA LA EVALUACIÓN DEL TRABAJO INDEPENDIENTE
1. Examen neurológico 3. Técnicas por imágenes diagnósticas a. Rayos X b. Escanografía / Tomografía Axial Computarizada a.TAC. c. Resonancia Magnética d. Tomografía por emisión de positrones PET. Otros.	<ul style="list-style-type: none"> Clase magistral Calificación de Exposiciones Calificación de ensayos Revisar Trabajos escritos Asesorías 	5	<ul style="list-style-type: none"> Exposiciones Ensayos Mapas conceptuales Trabajos en clase Consultas 	4	2	<ul style="list-style-type: none"> Exposición Consultas Elaboración de mapas conceptuales Diseño de videos

UNIDAD No. 3

NOMBRE DE LA UNIDAD: PROCESO DE DIAGNÓSTICO

COMPETENCIAS A DESARROLLAR: Interpretar los desórdenes de la comunicación humana a partir de las estructuras y funciones afectadas

CONTENIDOS	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	HORAS CONTACTO DIRECTO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL ESTUDIANTE	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE	HORAS ACOMPAÑAMIENTO AL TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGÍAS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYA LA EVALUACIÓN DEL TRABAJO INDEPENDIENTE
Evaluación y diagnóstico de la afasia <ul style="list-style-type: none"> Test de Lopera Test de Minnesota Test de Minimental Test de Boston 	<ul style="list-style-type: none"> Clase magistral Calificación de trabajos Calificación de trabajos prácticos Asesorías 	20	<ul style="list-style-type: none"> Ensayos Trabajos prácticos Lecturas de artículos o temas de libros digitales Producción de Videos 	16	2	<ul style="list-style-type: none"> Resolución de casos clínicos Elaboración de trabajos Controles de lectura a través de actividades.

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	9 de 4

UNIDAD No. 4

NOMBRE DE LA UNIDAD: SEMIOLOGIA LINGÜÍSTICA DE LA AFASIA

COMPETENCIAS A DESARROLLAR: Interpretar los desórdenes de la comunicación humana a partir de las estructuras y funciones afectadas

CONTENIDOS	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	HORAS CONTACTO DIRECTO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL ESTUDIANTE	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE	HORAS ACOMPAÑAMIENTO AL TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGÍAS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYA LA EVALUACIÓN DEL TRABAJO INDEPENDIENTE
1. Semiología lingüística. 2. Los trastornos del lenguaje oral desde las afasias corticales, transcorticales y subcorticales. 3. Deficiencias en las modalidades del Lenguaje: Trastornos de: a. la expresión verbal b. la comprensión oral c. el lenguaje escrito d. la lectura e. el cálculo f. el lenguaje signado	<ul style="list-style-type: none"> • Clase magistral • Calificación de casos clínicos • Revisar • Trabajos escritos y oral • Asesorías 	20	<ul style="list-style-type: none"> • Ensayos • Controles de lectura • Mentefactos. • Solución de Casos clínicos • Diseño de material para intervenir pacientes afásico 	16	2	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición de trabajos diseñados • Calificar mentefactos.

UNIDAD No. 5

NOMBRE DE LA UNIDAD: REHABILITACIÓN DE LOS TRASTORNOS AFASICOS

COMPETENCIAS A DESARROLLAR: Entender las relaciones entre adaptación funcional y los desórdenes de la comunicación humana en las áreas de lenguaje, habla y audición.

CONTENIDOS	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	HORAS CONTACTO DIRECTO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL ESTUDIANTE	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE	HORAS ACOMPAÑAMIENTO AL TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGÍAS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYA LA EVALUACIÓN

	Contenidos Programáticos Programas de Pregrado	Código	FGA-23 v.03
		Página	10 de 4

						N DEL TRABAJO INDEPENDIENTE
1. Técnicas de intervención fonoaudiológica con el sujeto	<ul style="list-style-type: none"> • Clase magistral • Revisión Trabajos escritos planes de tratamiento • Calificación de material tangible para pacientes con desordenes comunicativos • Revisión de guía de guía de intervención • Calificación de evaluaciones (quices-trabajos) 	15	<ul style="list-style-type: none"> • Revisión documental para el diseño de material terapéutico. • Solución de Casos clínicos • Entrega de material tangible con la ficha técnica 	12	2	<ul style="list-style-type: none"> • Calificación del producto de la revisión documental. • Calificación de material tangible.

NOTA: EN CADA UNIDAD EL DOCENTE DEBE DILIGENCIAR LA ANTERIOR TABLA