



MAESTRÍA EN
PAZ, DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS
UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

**MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA DE LA MAESTRÍA EN PAZ, DESARROLLO Y
RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS**

CONTENIDOS

- 1.Introducción
- 2.Misión y Visión
- 3.Descripción del Logotipo
- 4.Colores Corporativos
- 5.Tipografía
- 6.Área de Reserva
- 7.Versiones Blanco y Negro
- 8.Fondo de Color
- 9.Tamaño Mínimo
- 10.Tamaño Real
- 11.Usos y Aplicaciones
- 12.Estructura propuesta trabajo de grado (Anteproyecto)
- 13.Estructura trabajo de grado



INTRODUCCIÓN

Este Manual de Identidad Corporativa tiene como objetivo velar por la debida aplicación de la imagen, describe las pautas y reglas para el correcto uso del mismo, guiando a todas aquellas personas que cursan y laboran con la Maestría en Paz, Desarrollo y Resolución de Conflictos de la Universidad de Pamplona.

El Manual de identidad Corporativa debe ser por tanto una herramienta para el uso de todos los miembros internos y externos de la Maestría, logrando una expresión visual más positiva y de calidad, garantizando así una nueva proyección.



MISIÓN

Formar un Magíster integral en el campo de la paz, el desarrollo y la resolución de conflictos, propiciando el pensamiento crítico con solidaridad y responsabilidad, para que sea agente generador de cambio y del desarrollo Nacional.



VISIÓN

La Maestría en Paz Desarrollo y Resolución de Conflictos deberá ser pionera en Colombia en el aporte de elementos significativos para la construcción de la paz, a través de la presentación de alternativas reales de solución de conflictos, de desarrollo incluyente y de paz sostenible.

DESCRIPCIÓN DEL LOGOTIPO



MAESTRÍA EN
PAZ, DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS
UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

Se fundamenta en lo que se denomina, internacionalmente, los Estudios y la Investigación para la Paz.

Las dos caras (hombre y mujer) representa el diálogo/conversación/dialéctica (resolución de conflictos) enfatizando, muy especialmente, los estudios sobre las causas que incrementan o aminoran las diferentes formas en que se explicitan las violencias, las condiciones asociadas a tales cambios y los procesos por los cuales esos cambios se producen.

La paloma con la hoja de laurel (Paz/desarrollo) igualmente, en lo que se refiere a la paz, este campo interdisciplinar profundiza sobre las causas, condiciones, dinámicas y procesos que permiten el establecimiento y mejora de las condiciones de paz.

Sus colores son institucionales.

COLORES CORPORATIVOS



#AD3032
R:173 C: 22%
G:48 M: 91%
B:50 Y: 77%
K: 15%



#C48779
R: 196 C: 20%
G:135 M: 51%
B:121 Y: 47%
K: 8%



#FFFFFF
R: 255 C: 0%
G:255 M: 0%
B:255 Y: 0%
K: 0%



#BB7D70
R: 187 C: 22%
G:125 M: 54%
B:112 Y: 49%
K: 12%



#C5C6C8
R: 187 C: 22%
G:125 M: 54%
B:112 Y: 49%
K: 12%



TIPOGRAFÍA

Monserrat

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 (.:;&%€)

Monserrat Classic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 (.:;&%€)

Roboto

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 (.:;&%€)

Roboto Condensed

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 (.:;&%€)



ÁREA DE RESERVA

Para asegurar la óptima aplicación y percepción del isologo en todos los soportes y formatos, se recomienda el área de reserva, seguridad que establece una distancia mínima respecto a los textos y elementos gráficos evitando tener una area visual contaminada.



VERSIONES BLANCO Y NEGRO



MAESTRÍA EN
PAZ, DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS
UNIVERSIDAD DE PAMPLONA



MAESTRÍA EN
PAZ, DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS
UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

FONDO DE COLOR



MAESTRÍA EN
PAZ, DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS
UNIVERSIDAD DE **PAMPLONA**



MAESTRÍA EN
PAZ, DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS
UNIVERSIDAD DE **PAMPLONA**



MAESTRÍA EN
PAZ, DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS
UNIVERSIDAD DE **PAMPLONA**



MAESTRÍA EN
PAZ, DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS
UNIVERSIDAD DE **PAMPLONA**



MAESTRÍA EN
PAZ, DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS
UNIVERSIDAD DE **PAMPLONA**



TAMAÑO MÍNIMO

El tamaño mínimo para el uso de este logo es 310 cm de ancho por 223 cm de alto, ya que a estas medidas sigue conservando su legibilidad e identidad.



TAMAÑO REAL



MAESTRÍA EN
PAZ, DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS
UNIVERSIDAD DE PAMPLONA

USOS Y APLICACIONES



USOS Y APLICACIONES



USOS Y APLICACIONES

DELANTERA

TRASERA



**ESTRUCTURA
PROPUESTA TRABAJO DE
GRADO
(ANTEPROYECTO)**

TÍTULO

Portada e índice general

La propuesta de trabajo de grado corresponde a la formulación del problema relacionado con conocimientos particulares asociados a la paz, el desarrollo o los conflictos, al planteamiento de objetivos tendientes a la búsqueda de la solución de la problemática planteada, a la definición de una estructura metodológica que incluya el proceso de recopilación y análisis de la información teórico-conceptual-normativa y contextual sobre la problemática y las potencialidades del territorio o grupo objeto de estudio, así como la formulación de aspectos estratégicos tendientes a aportar en la búsqueda de la solución. La propuesta debe ajustarse a los siguientes requisitos de presentación.

INDICE

	Página
Introducción	2
Planteamiento del problema ⁵	3
Justificación del problema ⁶	5
Marco contextual	7
Marco teórico-conceptual	8
Marco normativo	10
Objetivo general ⁷	12
Objetivos específicos ⁸	12
Estructura metodológica ⁹	13
Referencias bibliográficas	15

PARA RECORDAR

1. La estructura de la propuesta de trabajo de grado es diferente a la estructura del Trabajo de Grado
2. De máximo 12 palabras. Puede tener subtítulo para acotar el lugar de intervención
3. Normas técnicas colombianas para la presentación de trabajos de grado (ICONTEC) o normas de la Asociación Americana de Psicología (APA, por sus siglas en inglés). Se recomienda tener en cuenta las Normas ICONTEC para la diagramación formal del documentos y Normas APA para las citas y las referencias bibliográficas.
4. La cantidad de páginas es de referencia para una propuesta de 15 páginas.
5. Contiene contexto espacio temporal, argumento central, causas y consecuencias (afectaciones y afectados).

PARA RECORDAR

6. Demuestra la actualidad del problema y la necesidad de búsqueda de su solución.
7. Contiene competencias (saber hacer), conocimientos (saber aplicar) y utilidad (servir) del proyecto a desarrollar.
8. Son medibles y están asociados a actividades de recolección y análisis de información y de elaboración de productos esperados. Se recomienda proponer un objetivo teórico-conceptual-normativo, un objetivo contextual y un objetivo propositivo.
9. Debe contener enfoque metodológico (aproximación procedimental) y metodología con los pasos a seguir. Se recomienda contemplar fases asociadas a los objetivos específicos, actividades (enfocadas al logro de metas que permitan el cumplimiento de cada objetivo específico y los resultados esperados), Productos (responden a las actividades y permiten evidenciar el cumplimiento de los objetivos específicos) y Cronograma (plazos para la realización de actividades, herramientas y productos).

**ESTRUCTURA
TRABAJO DE
GRADO**

20

PARTE PRELIMINAR CARÁTULA EXTERNA (CUBIERTA) PÁGINA EN BLANCO

- Carátula
- Carta aval de lectura de tesis por parte del director del proyecto.
- Página de dedicatoria y agradecimiento (Opcional)
- Índice general Lista de cuadros Lista de figuras
- Resumen con palabras clave o descriptores en una sola página Resumen traducido al idioma inglés.

CUERPO DE LA TESIS

CAPITULO 1: INTRODUCCIÓN

- Situación Problemática
- Formulación del Problema
- Justificación
- Justificación teórica
- Justificación práctica
- Objetivos
 - Objetivo general
 - Objetivos específicos

CAPITULO 2: MARCO TEÓRICO

- Marco Filosófico o epistemológico de la investigación Antecedentes de investigación
- Bases Teóricas

CUERPO DE LA TESIS

CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA

CAPITULO 4: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

- Análisis, interpretación y discusión de resultados Pruebas de hipótesis
- Presentación de resultados

CAPITULO 5: IMPACTOS (OPCIONAL)

- Propuesta para la solución del problema Costos de implementación de la propuesta
Beneficios que aporta la propuesta.

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

ANEXOS

NOTA: Para la presentación del proyecto de investigación se debe entregar un CD con la información, tres copias impresas (por las dos caras) y una carta aval firmada por el director del trabajo de grado.

